

管

子

權

管子權卷第二

唐司空房

玄齡

註

明道民朱

長春

權

七法第六

版法第七

七法第六

謂則象法化法
塞心術計數

經言六

① 七法有段落似先秦實與先秦不同其言簡貴不滂不煩頗多造奇是注意之作可為文式後之分段者其文不知多許畧延矣而骨散神

弛氣懈政周末秦先病如此千年來文家及學
其病不學其精沿江河之流而忘其源也悲哉
文之壞坐此由韓蘇以來

言是而不能立言非而不能廢

謂之是不能立人而用之謂之非不

能廢其人而退之

有功而不能賞有罪而不能誅若是而

能治民者未之有也是必享非必廢有功必賞有

罪必誅若是安治矣未也

能此四首可以安治矣而猶未者則以未具下

故是何也曰形勢器械未具猶之不治也形勢器

械具四者備治矣

四首倘謂立是發非賞功誅非

不能治其民而

能彊其兵者未之有也

能治民然

能治其民矣而

不明于為兵之數猶之不可

雖能治民而欲彊兵必明於為兵之數然

後不能彊其兵而能必勝敵國者未之有也

其兵而不明于勝敵國之理猶之不勝也

雖能彊兵其欲

勝敵國必須明審其理兵不必勝敵國而能正天

下者未之有也兵必勝敵國矣而不明正天下之

分猶之不可故曰治民有器為兵有數勝敵國有

理正天下有分

器數理分即下之七法也

則象法化決塞心術

計數

此七法之日也

通則象七法六承治民有器唯計數

合治兵言為兵勝敵申在後兵數選陳而正天下

累具于中總一篇文字故曰以上是一冒頭根天

地之氣寒暑之和水土之性人民鳥獸草木之生

物雖不甚多皆均有焉而未嘗變也謂之則也根元

萬物者天地之元氣也義也名也時也似也類也比也狀也

謂之象義者所以合宜也名者所以命事也時者

倣倣不徒然也尺寸也繩墨也規矩也衡石也斗斛也角

量也謂之法角亦器量之名凡此十二漸也順也

靡也久也服也習也謂之化漸謂草物當以漸也

而風靡也。久也。服也。習也。謂人習服教命之久。子奪也。險易也。利害也。難

易也。開閉也。殺生也。謂之決塞。凡此十二事皆為政者所以決斷而

也。空塞。通決通也。十二事相反或通之或塞之。凡以

利民實也。誠也。厚也。施也。度也。恕也。謂之心術。凡

六者皆自心術生也。剛柔也。輕重也。大小也。實虛也。遠近也。

多少也。謂之計數。凡此十二事必計之。以知其數也。不明於則而

欲出號令。明則然後可。猶立朝夕於運均之上。擔

筭而欲定其和。均陶者之輸也。立朝夕所以正東

擔筭也。夫欲定末者必先靜其也。評七枝敷演之文

本今既舉筭之本其未不定也。三

未免乎陀以七喻見奇不明於象而欲論材審用

猶絕長以為短續短以為長鶴脰非所斷亮不明

於法而欲治民一衆猶左書而右息之息止也左

手從而止之則無時成書矣不明於化而欲變俗易教猶朝操

輪而夕欲乘車不明於決塞而欲啟衆移民猶使

水逆流不明於心術而欲行令於人猶倍招而必

拘之物有什反而招之者必有以感悅之不明於

計數而欲舉大事猶無舟楫而欲經於水險也故

曰錯儀畫制不知則不可論材審用不知象不可

和民一衆不知法不可變俗易教不知化不可毆
衆移民不知決塞不可布令必行不知心術不可
舉事必成不知計數不可

右七法

百匿傷上威

百百官也言百官皆
匿情為私則上威傷姦吏傷官法姦

民傷俗教賊盜傷國衆

盜賊之人常欲
損敗於物也威傷則重

在下

君威傷則臣
反得尊重

法傷則貨上流教傷則從令者

不輯衆傷則百姓不安其居重在下則令不行貨

上流則官徒毀

官者既不以德進但以
貨成故官徒毀徒事也通官徒猶

生徒蓋言官屬從令者不輯則百事無功百姓不

安其居則輕民處而重民散

輕民謂為盜者用盜
改官故重民謂務

農者為盜
破產故散輕民處重民散則地不辟地不辟則六

畜不育六畜不育則國貧而用不足國貧而用不

足則兵弱而士不厲兵弱而士不厲

厲也

則戰不

勝而守不固戰不勝而守不固則國不安寒故曰

常令不審則百匿勝官爵不審則姦吏勝符籍不

審則姦民勝刑法不審則盜賊勝國之四經敗通

四經敗結上人君泄見危另揭起下君不審則失

臣也。人君泄見危。

謂常之官爵符籍刑法四者為政之經四者既敗則是君泄其

事君泄其事則其位危矣

人君泄則言實之士不進言實之士

不進則國之情偽不竭于上。

下皆隱實言虛則世是國情不竭于上

主所貴者實也。所親者戚也。所愛者民也。所重者

爵祿也。君則不然。致所貴非實也。致所親非戚

也。致所愛非民也。致所重非爵祿也。故不為重寶

虧其命。故曰令貴於寶。

重寶而令貴於寶棄是令貴於寶

不為愛

親危其社稷。故曰社稷戚於親。

社稷者身之存亡故棄親而存社稷

不為愛人枉其法。故曰法愛於人。

法者崇替所由故棄所愛而存

其法不為重祿爵分其威故曰威重於爵祿

威者人君所以

服海內必不可分威也

不通此四者則反於無有

達不

於四者用非其國故曰反於無有

故曰治人如治水潦

必峻其隄

也養人如養六畜

養六畜者必致其用

用人如用草

木用草木者時入山林輪轉

居身論道行理則羣

不夫其五熱蘇必得其所

臣服教百吏嚴斷莫敢開私焉

治之養之用之

三者各各得其宜論道而行理則無私不服也

通居身所謂皇建其極正

身以正朝廷也不屬上三者論功計勞未嘗失法

律也俱為左右大族尊貴大臣不得增其功焉疏

遠卑賤，隱不知之人。不忘其勞，故有罪者不怨上。

罪得其人，故不怨。愛賞者無貪心。賞不踰等，故息其貪也。則列陳之

士皆輕其死而安難，以要上事。賞罰不濫，則立功要功之士，知其不

譎故競本兵之極也。為兵之本，其極要者在於明賞罰也。（通）強國必

先課吏教士養而用之，國強而後兵強。故曰本兵

之極。管子以內政先軍政，如此故首治而後兵由

強。治以強兵，文議俱次第相承。

右四傷百匿

為兵之數存乎聚財而財無敵。存謂專立意存之，君無財士不來故。

存意於聚財則彼存乎論工而工無敵工者所以造軍之器

用者存乎制器而器無敵器謂兵器存乎選士而士無

敵存乎政教而政教無敵政教軍中號令存乎服習而服

習無敵服便也謂便習武藝存乎徧知天下而徧知天下無

敵徧知天下謂徧知其地形存乎明於機數而明

於機數無敵機者發內而動外為近而成速不疾

以為有數存焉於故兵未出境而無敵者八通八

無敵具為兵本末由外入內由粗入精軍志將畧

大要已盡始於富國中於治兵卒於選將將不神

知以士于敵士器不服練以財于敵財不蓄聚以

兵將于敵是以欲正天下財不蓋天下不能正天

下財謂貨財不能蓋天下財蓋天下而工不蓋天下

不能正天下二蓋天下而器不蓋天下不能正天

下財雖蓋天下而工與器不能蓋天下而士不蓋則無以正天下餘皆放此器蓋天下而士不

蓋天下不能正天下士蓋天下而教不蓋天下不

能正天下教蓋天下而習不蓋天下不能正天下

習蓋天下而不徧知天下不能正天下徧知天下

而不明於機數不能正天下故明於機數者用兵

之勢也。通機數之明，中權也。鈞鈐也。唯君與將共

之大明于時，小明于計，獨運密藏而人不敢窺，故

曰衡庫。衡主運權，庫主漸藏，兵機也。大時小計

不在功，在于用兵之勢。承上言大者時也，小者計

也。王者征伐，能立大功者，在計謀也。天王道非廢也。

而天下莫敢窺者，王者之正也。實之位，神器也。

聖廢而天下莫敢窺者，以王衡庫者，天子之禮

也。衡者，所以平輕重，庫者，所以藏寶物，不令外知。

用於心，無令長耳目者，是故器成卒選則士知

勝矣。

選謂簡其精練

徧知天下。審御機數。則獨行而無敵。

矣。所愛之國而獨利之。所惡之國而獨害之。則令

行禁止。是以聖王貴之。

貴謂貴兵

勝一而服百。則天下

畏之。衆立少而觀多。則天下懷之矣。

立少謂與亡國雖少天下

共觀之故曰觀多。桓公救邠遷衛用此術也。或曰觀當為勸。

罰有罪。賞有功。則

天下從之矣。故聚天下之精財。論百工之銳器。春

秋角試。以練精銳為右。

右上也

成器不課。不用不試。

不藏。

兵器雖成未經課試則不用不藏

收天下之彙。保天下之

駿雄。故舉之如飛鳥。動之如雷電。發之如風雨。莫

當其前莫害其後。獨出獨入莫敢禁圍。成功立事必順於禮義。故不禮不勝天下。不義不勝人。故賢知之君必立於勝地。故正天下而莫之敢御也。

右為兵之數

若夫曲制時舉不失天時。

制雖委曲順天而舉不失天時也。

毋墮

地利。通無曠土也。下野不辟地。土吏應或曰山陵

水澤要塞。軍旅忌險也。其數多少其要必出於計

數。

填空也。天之所覆空地謂山河波澤所以管作而興利者也。必計數其多少之要然後度材而

用。故凡攻伐之為道也。計必先定於內然後兵出

乎境計未定於內而兵出乎境是則戰之自勝攻

之自毀也。

自勝謂自勝於已其敗可知也。

是故張軍而不能戰圍

邑而不能攻得地而不能實三者見一焉則可破

毀也故不明于敵人之政不能加也。

不明敵故未可知加兵不

明于敵人之情不可約也。

不明敵情未可知約士約誓

不明于敵

人之將不先軍也不明于敵人之士不先陣也是

故以衆擊寡以治擊亂以富擊貧以能擊不能以

教卒練士擊馭衆白徒。

白徒謂不練之卒無武藝

故十戰十勝

百戰百勝故事無備兵無主則不蚤知。

既無備無主故除未

攻不能野不辟地無吏則無蓄積官無常下怨上

而器械不功功謂堅利朝無政則賞罰不明賞罰不明

則民幸生偷生也故蚤知敵人如獨行蚤知敵人則有以備

之敵人望風自退故曰獨行也通入三軍如無人曰獨行有蓄積

則久而不置器械功則伐而不費賞罰明則人不

幸人不幸則勇士勸之故兵也六審於地圖謀十

官地國謂敵因險易之形軍之部署十官必曰量

蓄積齊勇士徧知天下審御機數兵主之事也故

有風雨之行故能不遠道里矣行疾如風雨故不以道里為遠評

六語造奇工於辭者與七法同體文平而巧行之

風雨飛鳥等亦權家談公亦有飛鳥之舉故能不

險山河矣輕捷如飛鳥故不以山河為險有雷電之戰故能獨行

而無敵矣雷電天之威怒故與汝為敵有水旱之功故能攻國

救邑謂其功可以為波水旱有金城之守故能定宗廟育男

女矣謂其功可以為波水旱一體之治故能出號令明憲法矣謂上下同心其

體一風雨之行者速也飛鳥之舉者輕也雷電之

戰者士不齊也懼雷電之威故波士不齊水旱之功若野不收

耕不獲也能令彼有水旱故下得使汝獲也金城之守若用貨財

設耳目也。

貨財所以養取死之士耳目所一體之

治者去奇說禁雕俗也。

奇說謂浮偽之言不遠道

異故能威絕域之民不險山河故能服恃固之國

獨行無敵故令行而禁止故攻國救邑不恃權與

之圖故所指必聽。

辨有權與之固不頤而恃

定宗

廟育男女天下莫之能傷然後可以有國制儀法

出號令莫不智應然後可以治民一衆矣。

右選陳

版法第七

選擇政要載之於法以為常法

經言六

評版法與訓簡遠精言也品貴與形勢相班又在乘馬之上與他篇體遠世亦遠晚周先秦著書經言多此體他近於傳矣乘馬叙事此立訓經志詞事故是兩局

凡將立事

立經因

正彼天植

植必令得其正

風雨

無違

君道不虧則遠近高下各得其嗣少也謂君

遠近高下各得其嗣

少也謂君

之賦稅因其遠近之別以多少之差三經既飭君

輕重合宜故可嗣之以常行嗣續也

三經既飭君

乃有國

三經謂上天植風雨高下也是三

正植

法天無違法時得嗣法地能論政版大凡天其經
 也地其紀也時其運也總而成制曰三經喜無以
 賞怒無以殺通張憲建極無過福處賞刑勸之利
 以誘善董之辟以革邪兩者帝王所不能外也此
 所以維也風雨以神之遠近高下以宜之協其
 宜民不叛神其權民自遷故經曰喜無以賞怒無
 以殺欲賞之不正喜怒移之也植而不移道在固
 固在固兩列而正君乃有固喜以賞怒以殺怨乃
 不行民心乃外有外也外之有徒

禍乃始牙

徒謂黨與也外叛者有黨衆之所忿置與禍由是生故曰始牙

衆之所忿置

不能圖

衆忿難犯故必置之誰能圖之

通上任喜怒民怨而心外

外結徒而背公禍乃牙徒與多而衆忿則不可圖

矣故衆怒難犯舉所美必觀其所終

凡人之情舉不有初鮮克

有終故

廢所惡必計其所窮

蜂蟻有毒故必計其所窮和用獸猶聞其

所終將

通此論舉措然而能枉直馬廢之亦以愛

之也故下云兼愛無遺順教鄉風順教鄉風則廢

之所窮後歸于舉矣慶勉敦敬以顯之

人有敦敬則慶勉以

顯之富祿有功以勸之

人之有功則爵貴有名以

管子權

卷二

十三

休之爵貴以休之兼愛無遺是謂君心必先順教

通即順命萬民鄉風上之教有功名之士必爵

如以則民紳且暮利之衆乃勝任有功名之士既

原而從化且暮利之衆乃勝任有功名之士既

勝任取人以已成事以質將欲取人必先審已才

將欲成事必先立其準的審用財慎施報察稱量故

用財不可以畷用力不可以苦用財畷則費用財於

不以賞賜則立功之士懈急用力苦則勞民不足

令乃辱民不足則令民苦殃令不行施報不得禍

乃始昌禍民乃自圖正法直度罪殺

不赦

夫正直之法度罪殺有過終不免故

殺僂必信民畏而懼武威

既明令不再行頓卒怠倦以辱之

頓卒猶困苦其有怠倦不勤則

因告

罰罪宥過以懲之殺僂犯禁以振之植固不

動倚邪乃恐

言執法必當深植而固守則不可動後若乃頓倚而邪則法亂而身危故

可恐

倚革邪化令往民移

直既正倚化邪歸於正如此化出令終往則

民

通持法在上備法在下法用參差民幸亡忌故

植不動而倚邪恐邪革化而民乃移法天合德天

資始無象法無親

也之寄生無所親私於日月日月無佐

於四時

刑以春夏

悅在施有

於施無令有衆在廢

管子卷之四
私得欲齊衆召遠在修近修近者至閉禍在除怨除怨
則禍修長在乎任賢任賢則高安在乎同利同利
則高安

管子權第二卷終

管子權卷第三

唐司空房

玄齡

註

明道民朱

長春

權

幼官第八

幼官圖第九

五輔第十

幼官第八

幼始也陳從始
輔官齊政之法

經言八

①評 幼官文奇而語叢冗不可解者名數或別有
關文可解者于五方分係政典事權多駁于理
未見其于時憲確有合也意撰者萃集附會不

凡○庚○中○國
作○庚○字○林
機○南○子○有○大
行○為○誘○建○陰
陰○行○也○陰○行
凡○庚○有○天○下
則○庚○字○為○是
天○何○字○疑○行

如月令遠矣。其叙法如九宮合變天下奇才。
詩五圖五方五令按德運行理攝本治身之精
條為國之緒夏正之演呂攬之宗其原出于周
易猶五帝來先後天奉若之道官正之本也其
說要會于法天法道清靜因應故管子列于道
家或有本論惜其事政配屬分襟不大合耳

若因夜虛守靜人物人物則皇_(續)夜虛守靜道之
樞氣之初孔神中存則稟生治形之本政與天一
子半復初合一歲大候一日小候人物之氣貞極

物事里六
五公孫氏
虛子神賦
之八事或大

地。抄行時
或而七指打
於身之下款

苞元靜焉作復失守則剝得守則皇天一統五行
之元子夜通一歲之候虛靜物皇時變通不變五

方異而中夜一也

言欲候氣聽聲以知吉凶必因
夜虛之時守其安靜以聽候人

物此時人物則象
故吉凶之在不在矣

五和通土寄于四季以一詞

四合為五和時節

王土數五土氣和則
居順時節而布政君服黃色

味甘味聽官聲

此土王之時故服黃味甘聽官也
然土維均三四季而正位在六月

也治和氣

土主和故
治和氣

用五數飲於黃后之井

中央

以保獸通保蟲人為長之火爨

獸獸謂淺毛之屬
獸

溫灑

歲謂包之在心君之所歲行
者溫和灑銀所以助土氣行獸養謂禽獸之屬

管子管

卷三
王

害者時改逐之通裁內體行外用皆順時節宜之
所以養嘉穀也通裁內體行外用皆順時節宜之
道也溫濡應土潤溽暑之候改養致弊故納新之
化內滋土培其元膏外滌土助其育養五官各異
獨歐養土與春同春天陽之生夏季地陰之生陽
饒陰乏饒者養舒乏者養疾從其盛氣也坦氣修
通坦平也平土以凡物開靜形主理常至命凡土
則其氣修通
時所生之物但開通安靜則其形自生通生合陰
既循理之常則無殘盡於所賦之命也通生合陰
陽之理開靜動靜也動靜因時而形生自理五官
皆然土位下為萬物之命復命曰常丹功以歸土

為還元尊賢授德則帝

帝者之臣其實師也故身尊賢授德則可為帝也

仁行義服忠用信則王

行服審謀章禮選士利械則

霸王章定生處死謹賢修伍則衆

生者安定之死者處置之歛葬其柩

信賞審罰爵材祿能則強

有材者爵之有能者祿之計凡付終

通歲之成上計曰付終務本飭末則富

凡謂都數也付終謂

財日月既終付之後人

明法審數立常備能則治

常謂五常也備能謂

才德之士備有之

同異分官則安

同異之職分官而治

通之以道畜

之以惠親之以仁養之以義報之以德結之以信

接之以禮和之以樂期之以事攻之以官治攻發之

以力威之以誠通

中央君位帝王霸等系之主術

王鉄所謂皇建之極春秋禮夏定分秋辨數冬總

凡四方時政各有所屬官司其令是初官也初初

也初官立政一舉而上下得終謂初會諸侯上下

九舉說力合再舉而民無不從三舉而地辟散成

諸侯之所致成謂諸侯自盟要不事於齊至一舉而農佚粟十

三會則諸侯散其成而朝齊至四會之後徭役減省故五舉而務輕金九五會之

農人佚樂而粟得十全後兵戰既息事務轉輕而金六舉而絜知事變絜絜固也七舉

而外內為用外謂八舉而勝行威立九舉而帝事

成形

九會之後威行海內雖居九本搏太人主之

守也

自九本已下管子但舉其目或有數在於他

持擊强大故人主守之

八分有職卿相之守也七官飾勝備

威將軍之守也六紀審察賢人之守也五紀不解

庶人之守也動而無不從靜而無不同

從強動弱必

必通主上下不主強弱治亂之本三卑尊之交四

富貧之終五盛衰之紀六安危之機七強弱之應

八存亡之數九通詳按九本以下即反上九舉所

云舉舉政也上下得終等政之序也首辨分次率

民然後足國則三四五是也國富而議政政明
合內外兵強與固而戰勝于是帝形成矣故九
系君關存亡八分系卿相勝于朝廷也關強弱七
官歸備系將軍治內兵結外援關安危六紀系賢
人非賢才不足審繁事變帷幄謀臣司之得賢昌
失賢亡關盛衰五紀系庶人以上務輕農佚弛辟
之守合散成故閑治亂農食人閑尊卑金關養富
練之以散羣備署練而曹也凡上之諸數既已精
練於衆使備曹著著
其名以凡數財署數謂因用之通凡計之凡也兩
使之財者看通凡計之凡也兩

署用人理則二政殺僂以聚財或曰因亡國或因成
故曰殺僂家莫不藉沒其財勸勉以選衆通殺僂節其財之流勸勉

開其人之塗不殺無以禁溢不勸無以督考工

使二分具本

使上之備署財署分知其事各具其名籍之本則財署知聚財備署知選

衆發善必審於審執威必明於中執威謂行刑此

曆圖方中

此立時之政管氏別五其國謂之方圖而土位居中春行冬政肅

肅寒也冬氣

行秋政雷

春陽秋陰除行夏政閣春

乘之故也陽夏又陽陽氣探并故接開也

十二地氣發通氣十二日一代政

因之春秋凡八冬夏凡七通一歲三百六十日春

秋候平氣中冬夏候極氣終而始中氣常應極氣

常短戒春事

自此以下陰陽之數日辰之名于時

下且經泰焚書或為煨燼無十二小卯出耕十二

天氣下賜與十二義氣至修門閭十二清明發禁

十二始卯合男女十二中卯十二下卯三卯同事

謂三卯所行事

八舉時節

木成數八木氣衆君服

青色味酸味聽角聲

此木王之味故治燥氣春令

早於治

燥氣木潤金燥治燥治濕取順時火陽中陰

水陰中陽治陽治陰取反時春秋刑德合氣之中

也冬夏陰陽爭反而後中也用八數八亦木成數也欽於

青后之井井東方以羽獸之火爨羽獸南方之大火故曰羽

改之歲不忍行歐養垣氣修通凡物開靜形生理

合內空周外春主仁故所歲者不忍之通歲行合

特別氣平而脩通故動靜形生得理內空周外春

生氣內疏達外也強國為圉弱國為屬強國所以禁禦弱國

然也通春以陽到用事故強國而弱屬動而無

不從靜而無不同強動弱必從舉發以禮時禮必

得強國舉發必當以禮和好不基貴賤無司事變

日至

鄭國和好不基貴賤之位無司存如此事變日至無宰居基漸

此居於圖東

方方外夏行春政風

春箕宿多風

行冬政落

寒氣肅殺故凋落也

重則雨電

其災重則雨色水寒所致

行秋政水

秋旱宿多霖雨

十二小

郢至德十二絕氣下下爵賞十二中郢賜與十二

中絕收聚十二大暑至盡善十二中暑十二小暑

終南夏至生陰陰為小冬至生湯陽為大言暑終

小言寒終大陰陽之分也故與曆異暑先大入小

陰不得離陽也寒則言至不言小一生二二合即

一三暑同事七舉時節

大成數七火氣舉君則順時節而布政君服

赤色味苦味

此大王之時故

聽羽聲

羽北方聲也

聽微而聽羽者所以抑盛陽

○春秋之聲與月令合冬夏與月

令反月令主聳幼官主聰聳以調樂順天地之正

聽以養生反天地之極天地所以極而復生水大

相救而已治陽氣用七數

七亦大成數

飲於赤后之井

南方

以毛獸之火爨

毛獸西方白虎用西方

火故曰毛獸之火

藏薄

純也盛陽之性失在奢縱故行篤厚

陽性寬和

坦氣

修通凡物開靜形生理

物形既生自然

定府官明

名分而審責於羣臣有司則下不乘上賤不乘貴

法立數得而無比周之民則上尊而下卑遠近不乖此居於圖南方方外通南方歲之中屬離其政

主辨北方歲之周屬坎其政主總主布周則後始

也秋行夏政葉

或陽氣乘之故卉木生葉

行春政華

少陽氣象之故卉木

更生

行冬政耗

或陰氣殺之故虛耗

十二期風至戒秋事十

二小卯薄百爵十二白露下收聚十二復理賜與

十二始節賦事十二始卯合男女十二中卯十二

下卯三卯同事九和時節

金成數九金氣和君則順時節而布政

君

眼白色味辛味聽商聲

此金王之時故

治燥氣秋

霖而水故治器用九數九亦金飲於白后之井井西方以介

蟲之火囊介為北方武用北方歲恭敬金性廉

歲者恭故也行擗銳以先金性勁銳時方肅殺故曰坦氣

修通凡物開靜形生理間男女之畜男女之畜有

之項開修鄉閭之什伍殺氣方至可以出量委積之

多寡定府官之計數養老弱而勿通老少異糧故

信利周而無私中布秋利既今此居於圖西方方

外冬行秋政霧秋多行夏政雷盛陽乘成行春政

烝泄少陽乘陰十二始寒盡刑十二小榆賜予子

二中寒收聚十二中榆大收十二寒至靜十二大

寒之陰十二大寒終三寒同事六行時節水成數

行君則順時君服黑色味鹹味此水王之時聽徵

聲不聽則而聽徵者治陰氣不治則或陰太過用

六數六亦成數飲於黑后之井北方以鱗獸之火慶

鱗獸東方青龍用東慶養生以火皆用其生歲

慈厚君人者好生惡殺故於刑殺之行薄純冬物

故行省通冬夏歲行而反陰陽之交也埋氣修通

凡物開靜形生理器成於儻冬行刑之時教行於

鈔

鈔末也冬為四時之末歲之將終

動靜不記行止無量

記動靜則行止

可戒審四時以別息

息生也四時生物各不同故須別之

異出入

以兩易

出入既異又並令無差故曰兩易

明養生以解固

固謂護也生

既須養則物不可保故曰解固

通

通于復坎則知異出入解固之

道審取于以總之

又恐所養過時故審取與之多少以總統之

一會諸

侯令曰非玄帝之命母有一日之師役

玄帝北方之帝齊桓

初會命諸侯不使非時出師故令曰若非玄帝有命之時毋得有一日之師役一日尚不可况多乎

通九會相次從叙北方歲終之政也月令飭國典

來歲之宜故舉九令詳申之再會諸侯令曰養孤

老食常瘵收孤寡三會諸侯令曰田租百取五。

取五分百取五白圭二十一之說輕之于堯舜之

道也當時何以脩內政億九合共同盟意虛言耶

如曰莞煮海輕重賦不藉于農又必設法以上為

市則一國之小其厲甚于漢武之鹽鐵遠矣且諸

不帶海之國何以令市賦百取二關賦百取一毋

乏耕織之器四會諸侯令曰修道路偕度量一稱

數借同也稱斤兩也數多少也藪澤以時禁發之

草木豐盛然後入山採樹祭魚然後五會諸侯令曰修春秋冬夏之常祭會

常所祭常所食各有時物也天壤山川之故祀必以時六會諸

侯令曰以爾壤生物共玄官

玄官主禮天之官也

請四輔

四輔

即三公四輔也所以也祭行禮也

將以禮上帝七會諸侯令曰官處

四體而無禮者流之焉

官處謂處官也

處官位而四體無禮者謂

之勢命而流放焉勢命者謂

八會諸侯令曰立四

義而毋議者尚之于玄官聽于三公

四義者謂無障谷無財粟

無易樹于無以妻為妻諸侯能順命而無異議者則尚之于天子玄官聽三公之錫命尚上也

通

冬時之終四義四時令之行合義也官四體亦是

四官四岳九會諸侯令曰以爾封內之財物國之

趙曰按禮大
宗諸侯上祭
來朝會之命
即下文是

卷三

所有為幣禮

為幣

九會大命焉

通以上中命以下習

命受變等應

出常至

謂上九會既出大令故天下諸侯常至非此之外則朝聘

之數遠近千里之外二千里之內諸侯三年而朝

習命

習命而

二年三卿使四輔

謂侯三卿使天子四輔以文節制也

一年正月朔日令大夫來修受命三公

於三公

二千里之外三千里之內諸侯一年而會至習命

因會而至

三年名卿請事二年大夫通吉凶十年

重適入正禮義

重適謂承重也適諸侯之世子也

五年大夫請受

變

諸所變更

三千里之外諸侯世一至

道路既遠世一至

置大夫以為廷安。

其遠國大夫則為置廷安館每來於此以安之

○廷安

塞上之官如漢都護取安邊廷也。

入共受命焉。

共入

國所有曰此居於圖北方方外。通上五國治內政

典也。下五國治外軍略也。政以皇極為主。兵以中

權為鈐。四方之政奉於帝德。四部之將制于中行。

故國中言神不及事。國外言事則有司存。必得文

威武官習勝之。

善勝故者必得文德之威武藝之官與之練習士卒則可以勝之

務時因勝之。

時是也務是因修不送於理可以得勝也

○時因因時列

事。下時分以時施舍。終無方勝之。

從始至終計幾出無方者勝幾

幾察也行義勝之。

庶幾行義者可以勝

理名實勝之。

整理名實不謬

妄可以得勝

急時分勝之。

戰訣所得之物應受分者急分與之可以得勝

通允

分于急時毋緩不必敵物事察伐勝之。

伐功行事必察

有功不令無功者

行備具勝之。

行師用兵必備具攻戰之具可以得

勝原無象勝之。

奇計若神無象可原者勝

本定獨威勝。

用師之本定能

獨成者勝定計財勝。

計謀財用先審定者勝

定知勝。

能審定者

勝定選士勝。

精選士卒能審定者勝

定制祿勝。

制祿與有功能審定者勝

定方用勝。

異方所用各有不同能審定者勝

定綸理勝。

經綸之理能審定者

勝定死生勝定成敗勝定依奇勝。

所依奇策能審定者勝

實虛勝定盛衰勝通其靜如山為將先治心故皆

定勝舉機誠要則敵不量發舉兵機誠得其用利

至誠則敵不校用兵便利又能至明名章實則士

死節明忠義之名章功勞之奇舉發不意則士歡

用奇謀之舉發彼不交物貿易因方則器械備交

之物因方之有因能利備則求必得因彼所能所

則器械備具則能利備則求必得利而以備之

則財求執務明本則士不偷執所營之務明所為

備具無常無方應也其所備具無有常聽於鈔故

能聞未極深遠也所聽在於通聽於鈔以下皆

言將心兵機微乎神矣此在師律之上以無律用

律也雖然可言不可言言非微矣况其神視於新

故能見未形

未形者新事將起所視

思於濬故能

知未始

未始者事之深沒若

發於驚故能至無量

發舉可驚故

動於昌故能得其寶

舉動而輸寶也

謀故能實不可故也

其所建立皆用深謀器

威教守則不遠道里

器用完成散令堅守故號

審教施則不險山河

火則至不憚道里之遠也

博一純固則獨行而無敵

德博而一行純而固則

爾誰能敵之

慎號審章則其攻不待

慎號令審章則攻者爭先登豈阿

後而相待乎

①曠日持久兵老城下待也 權與明必勝

則慈者勇

權謀明略必能勝敵則慈者慎攻勇奮况惡少哉 器無方則慈

者智

器用無方應卒必備則愚者習而不成智况不愚乎

攻不守則拙者巧

我攻既妙彼不能守則拙者習而成巧况不拙乎

數也 數也 骨為句動慎

十號

兵既數動必慎十號九章等此有數在化篇

明審九章飾習十器

善習五官謹修三官必設常主計必先定

軍之主將既必

有常軍之計謀亦須先定

求天下之精材

精材可以為軍之器用者 論百工

之銳器器成角試否臧收天下之豪傑有天下之

棚柵

其柵柵謂柵柵也

說行若風雨發如雷電此居於

圖方中

此中國之副也

中國中軍也大將居之旗物尚

青

木用青

兵尚矛

象春物之芒銳

刑則交寒害鈇

其行刑

初且夜盡之交其時尚寒主春人不得器成不守

器用既成則欲

經不知

法既不能知也

教習不著

我之教習既不

發不意

其所舉矣

經不知故莫之

能圍發不意故莫之能應莫之能應故全勝而無

害莫之能害故必勝而無敵四機不明不過九日

而游兵驚軍

四機即上不守不

障塞不審不過八

日而外賊得聞

陣塞者所以防守要路也

由守不慎不過七日

而內有讒謀

由守所由防守者

詭禁不修不過六日而竊

盜者起

禁詭禁所以禁詭禁也

死亡不食不過四日而軍財在

敵

死亡者不享食鬼神必怒怒故軍財在敵

通不恤死無以勸生者之

死故不脩厲祀以恤財而軍亡財乃在敵此居於

圖東方方外

此東圖之副也

通左肱右掖前牙後勁青龍

白虎朱雀玄武兵法陣法不外于此左前主進取

勝敵右後主厚集持守一陽節一陰節通于陰陽

則知其所居矣旗物尚赤

火用事

兵尚戟

象夏物之森聳

刑則燒交疆郊

其用刑則於疆交焚燒而交也

必明其一

一謂號令不

必明其將必明其政必明其士四者備則以治擊

亂以成擊敗數戰則士疲數勝則君驕君使疲

民則國危至善不戰

其次

雖戰而大勝者積衆

積衆然後勝無非義者焉積

衆勝至焉為句可以為大勝

所以勝皆大義

大勝

無不勝也通無不勝一戎而有天下也故曰次一

之此居於圖南方方外

此南圖之副也

旗物尚白

故尚白

兵尚劔

象金性之利也

刑則紹昧斷絕

其用刑則紹昧斷絕而戰之也

始乎無端卒乎無窮始乎無端道也卒乎無窮德

也道不可量德不可數不可量則衆強不能圖不

可數則為詐不敢知兩者備施

兩者謂道德也

動靜有功

畜之以道養之以德畜之以道則民和養之以德

則民合和合故能習習故能借

借謂同為事

借習以悉

悉盡也

莫之能傷也此居於圖西方方外

此西國也旗

物尚黑

水用事故尚黑

兵尚脅盾

象時物之閉者或暑之於脅故曰脅盾

刑

則游仰灌流

其用刑藥死而



乃投之於灌

察數而知

治審器而識勝明謀而適勝通德而天下定定宗

廟育男女

宗廟存則男女育也

官四分則可以立威行德制

法儀出號令

四擇才授官

至善之為兵也非地是求

也罰人是君也

至善之兵不求其地所以君可

通

不仁之君毒人為入而罰其君非富天下也立義

而加之以勝至威而實之以德守之而後修勝心

焚海內

既獲敵人之國順而守之然後修其法民制如此則強勝之心可焚海內

之所立立之所害除之則民人從

立利除害也立為

六千里之侯則大人從

既九會之後天子加命立為侯伯面各三千里四方

相距六千里大人謂天子三公四輔也

使國君得其治則人君從會

地。神祇。天。下。請。命。於。天。地。知。氣。和。則。生。物。從。祀。謂。祀。天。地。神。祇。使。之。合。德。則。四。計。緩。急。之。事。則。危。危。而。無。難。緩。急。之。事。皆。計。定。則。二。者。之。危。無。所。難。明。於。器。械。之。利。則。涉。難。而。不。懼。察。於。先。後。之。理。則。兵。出。而。不。困。通。於。出。入。之。度。則。深。入。而。不。危。審。於。動。靜。之。務。則。功。得。而。無。害。著。於。取。與。之。分。則。得。地。而。不。執。謂。不。慎。於。號。令。之。官。則。舉。事。而。有。功。此。居。於。圖。北。方。方。外。此。北。國。通。兵。法。陰。陽。之。義。也。陽。節。制。人。陰。節。自。制。制。為。不。可。勝。而。待。人。能。勝。故。東。南。言。決。勝。

國君謂天下請命於天地知氣和則生物從祀謂祀天地神祇使之合德則四計緩急之事則危危而無難緩急之事皆計定則二者之危無所難明於器械之利則涉難而不懼察於先後之理則兵出而不困通於出入之度則深入而不危審於動靜之務則功得而無害著於取與之分則得地而不執謂不慎於號令之官則舉事而有功此居於圖北方方外此北國通兵法陰陽之義也陽節制人陰節自制制為不可勝而待人能勝故東南言決勝

即自制制為不可勝而待人能勝故東南言決勝

西北言守勝合後合于中軍之後也與前牙兩翼
異故言多善尾之務為中堅之輔

幼官圖第九

中方本國
東方副國

中方副國
南方本國

東方本國
南方副國

西方本國
北方本國

西方副國
北方副國

經言九

若因處虛守靜人物則皇五和時節君服黃色味
甘味聽官聲治和氣用五數飲於黃后之井以保
獸之火慶歲溫濡行馭養垣氣修通凡物開靜形
生理常至命尊賢授德則帝身仁行義服忠用信

則王審謀章禮選士利械則霸定生處死謹賢修
伍則衆信嘗密罰爵材祿能則強計凡付終務本
飾末則富明法審數立常備能則治同異分官則
安通之以道畜之以惠親之以仁養之以義報之
以德結之以信接之以禮和之以樂期之以事攻
之以言發之以力威之以誠一舉而上下得終再
舉而民無不從三舉而地辟散成四舉而農佚粟
十五舉而務輕金九六舉而絜知事變七舉而內
外為用八舉而勝行威立九舉而帝事成形九本

搏大人主之守也八分有職卿相之守也十官飾
勝備威將軍之守也六紀審密賢人之守也五紀
不解庶人之守也動而無不從靜而無不同治亂
之本三卑尊之交四富貧之終五盛衰之紀六安
危之機七強弱之應八存亡之數九練之以散羣
備署九數財署殺侈以聚財勸也以選衆使二分
具本發善必審於密執威必明於中此居圖方中

右中方本圖

必得文威武官習勝之務時因勝之終無方勝之

幾行義勝也。理名實勝之急時分勝之事察伐勝之行備具勝之原無象勝之本定獨威勝定計財勝定知聞勝定選士勝定制祿勝定方用勝定綸理勝定死生勝定成敗勝定依奇勝定實虛勝定盛衰勝舉機誠要則敵不量用利至誠則敵不校明名章實則士死節奇舉發不意則士歡用交物因方則械器備因能利備則求必得執務明本則士不偷備具無常無方應也聽於鈔故能聞無極視於新故能見未形思於濬故能知未始發於驚

故能至無量動於昌故能得其實立於謀故能實
不可故也器成教守則不遠道里號審教施則不
險山河博一純固則獨行而無敵慎號審章則其
攻不待權與明必勝則慈者勇器無方則愚者智
攻不守則拙者巧數也動慎十號明審九章飾習
十器善習五官謹修三官必設以主計必先定求
天下之精材論百工之銳器器成角試否臧收天
下之豪傑有天下之稱材說行若風雨發如雷電
此居於圖方中。

右中方副圖

春行冬政肅行秋政雷行夏政則閏十二地氣發
戒春事十二小卯出耕十二天氣下賜與十二義
氣至修門閭十二清明發禁十二始卯合男女十
二中卯十二下卯三卯同事八舉時節君服青色
味酸味聽角聲治燥氣用八數飲於青后之井以
羽獸之火囊歲不忍行毆養垣氣修通凡物閉靜
形生理合內空周外強國為圉弱國為屬動而無
不從靜而無不同舉發以禮時禮必得和好不基

貴感無司事變日至此居於圖東方方外

右東方本圖

旗物尚青兵尚矛刑則交寒害鈇器成不守經不知教習不著發不意經不知故莫之能圍發不意故莫之能應莫之能應故全勝而無害莫之能圍故必勝而無敵四機不明不過九日而游兵驚軍障塞不審不過八日而外賊得間由守不慎不過七日而內有讒謀詭禁不修不過六日而竊盜者起死亾不食不過四日而軍財在敵此居於圖東

方方外

右東方副圖

夏行春政。風行冬政。落重則雨。電行秋政。水十二
小郢至德。十二絕氣下。下爵賞。十二中郢賜與。十
二中絕收聚。十二大暑至。盡善。十二中暑。十二小
暑終。三暑同事。七舉時節。君服赤色。味苦。味聽羽
聲。治陽氣。用七數。飲於赤后之井。以毛獸之火。囊
歲薄純。行薦厚。垣氣修通。凡物開靜。形生。理定。府
官明名分。而審責於羣臣。有司則下不乘上。賤不

乘貴法立數得而無比周之民則上尊而下卑遠
近不乖此居於圖南方方外。

右南方本圖

旗物尚赤兵尚戟刑則燒交疆郊必明其一。必明
其將必明其政必明其士四者備則以治擊亂以
成擊敗數戰則士疲數勝則君驕驕君使疲民則
危國至善不戰其次一之大勝者積衆勝而無非
義者焉可以為大勝大勝無不勝也。此居於圖南
方方外。

右南方副圖

秋行夏政葉行春政華行冬政耗十二期風至戒
秋事十二小卯薄百爵十二白露下收聚十二復
理賜予十二始前節第賦事十二始卯合男女十
二中卯十二下卯三卯同事九和時節君服白色
味辛味聽商聲治濕氣用九數飲於白后之井以
介蟲之火爨藏恭敬行搏銳坦氣修通凡物開靜
形生理間男女之畜修鄉里之什伍量委積之多
寡定府官之計數養老弱而勿通信利害而無私

此居於圖西方方外

右西方本圖

旗物尚白。兵尚釵。刑則紹味斷絕。始乎無端。卒乎無窮。始乎無端。道也。卒乎無窮。德也。道不可量。德不可數。不可量。則衆強。不能圖。不可數。則為詐。不敢。鄉兩者備。施動靜。有功畜之。以道養之。以德畜之。以道則民和。養之以德。則民合。和合故能習習。故能偕習。以悉莫之能傷也。此居於圖西方方

外

右西方副圖

冬行秋政。霧行夏政。雷行春政。烝泄。十二始寒。盡
刑。十二小榆。賜予。十二中寒。收聚。十二中榆。大收。
十二寒至。靜。十二大寒之陰。十二大寒終。三寒同
事。六行時節。君服黑色。味鹹。味聽徵聲。治陰氣。用
六數。飲於黑后之井。以鱗獸之火。燻歲。慈厚行薄。
純坦氣。修通凡物。閉靜。形生理。器成於儻。教行於
鈔。動靜不記。行止無量。戒審四時。以別息異。出入
以兩易。明養生。以解固。審取與。以總之。一會諸侯。

令曰。非玄帝之命。毋有一日之師役。再會諸侯。令曰。養孤老。食常疾。收孤寡。三會諸侯。令曰。田租百取五。市賦百取二。關賦百取一。毋乏耕織之器。四會諸侯。令曰。修道路。偕度量。一稱數。毋征藪澤。以時禁發之。五會諸侯。令曰。修春秋。冬夏之常祭。食天壤山川之故祀。必以時。六會諸侯。令曰。以爾壤生物。共玄官。請四輔將。以祀上帝。七會諸侯。令曰。官處四體。而無禮者。流之焉。莠命八會諸侯。令曰。立四義。而無議者。尚之于玄官。聽於三公。九會諸

侯令曰以爾封內之財物國之所有為幣九會大
令焉出常至千里之外二千里之內諸侯三年而
朝習命二年三卿使四輔一年正月朔日令大夫
來修受命三公二千里之外三千里之內諸侯五
年而會至習命三年名卿請事二年大夫通吉凶
七年重適入正禮義五年大夫請變三千里之外
諸侯世一至置大夫以為廷安入共受命焉此居
於圖北方方外

右北方本圖

旗物尚累兵尚脅者刑則游仰灌流察數而知治
審器而識勝明謀而達勝通德而天下定定宗廟
育男女官四分則可以立威行德制法儀出號令
至善之為兵也非地是求也罰人是君也立義而
加之以勝至威而實之以德守之而後修勝心焚
海內民之所利立之所害除之則民人從立為六
千里之侯則大人從使國君得其治則人君從會
請命於天地知氣和則生物從計緩急之事則危
危而無難明於器械之利則涉難而不變察於先

後之理則兵出而不困。通於出入之度則深入而不危。審於動靜之務則功得而無害也。著於取與之分則得地而不執。慎於號令之官則舉事而有功。此居於圖北方方外。

右北方副圖

五輔第十

謂六典七體八經五務三度此五者可以輔弼國政也

外言一

⑤五輔脩條大幹廣川衍隕之文與權修是一家乎小湯更靡先秦多如此此與荀子體亦相

類苟稍加刻飾徒以民知未知五轉法如兒學
語彌見優孟。大較外言以下層層過半其文
龐雜即體之古近文之精疎義之瑜類居然可
辨多著書者託為重言或別有世本采入務備
行以侈其富吾所信仲經言其他武成之策而
已。

古之聖王所以取明名廣譽厚功大業顯於天下

不忘於後世非得人者未之嘗聞。

不得於人而能
使名譽顯當時

力業後世
者則未嘗聞暴王之所以失國家危社稷覆宗廟

滅於天下非失人者未之嘗聞

不失於人而德使失國獲宗者亦未

嘗聞今有土之君皆處欲安動欲威戰欲勝守欲固

大者欲王天下小者欲霸諸侯

言諸侯欲大利則王天下欲小利則

霸諸侯也而不務得人是以小者兵挫而地削大者身

死而國亡

既不務得人故必致禍

故曰人不可不

務也

當務得之於人

此天下之極也曰然則得人之道莫

如利之利之之道莫如教之以政故善為政者田

疇墾而國邑實朝廷閒而官府治公法行而私曲

止倉廩實而囹圄空賢人進而奸民退其君子上

中正而下諂諛其士民貴武勇而賤得利

賤苟得之利也

其庶人好耕農而惡飲食

惡費用於飲食

好耕

農故財用足

而飲食薪菜饒

有費用則薪菜饒

是故上必寬裕

而有解舍

解散也舍免也

下必聽從而疾怨上下和同

而有禮義故處安而動威戰勝而守固是以一戰

而正諸侯不能為政者田疇荒而國邑虛朝廷兇

小人競進故克

而官府亂

小人用法故亂

公法廢而私曲行倉廩

虛而囹圄實賢人退而姦民進其君子上諂諛而

下中正其士民貴得利而賤武勇其庶人好飲食

而惡耕農於是財用匱而食飲薪菜乏上彌殘苟

居上位者小人而無解舍下愈覆鷲伏匿悖戾而

不聽從覆察也鷲疑也上疑鷲劫吏反上下交引

而不和同上引下以供御下引上以思故處不安

而動不威戰不勝而守不固是以小者兵挫而地

削大者身死而國亡故以此觀之則政不可不慎

也德有六興義有七體禮有八經法有五務權有

三度所謂六興者何曰辟田疇利壇室增堂修樹

藝勸士民勉稼穡修牆屋此謂厚其生上六者可

以厚養其

生也發伏利利人之事積久思輸堵積堵也修道途

便開市市所置開市慎將宿將運貨則此謂輸之

以財上五者皆生財之所導水潦利陂溝決潘

堵潘溢也潘潘音翻潰泥滯泥塗為滯者亦通

鬱閉鬱閉亦謂川慎津梁此謂遺之以利上之六

通利薄徵歛輕征賦弛刑罰赦罪戾宥小過此謂

寬其政上之五者所養長老慈幼孤恤鰥寡問疾

病弔禍喪此謂匡其急上之五者所衣凍寒食飢

竭匡貧窶賑罷露安備深露者資乏絕此謂賑其

窮

上之五者所以
窮民之窮乏

凡此六者德之興也六者既布

則民之所欲無不得矣夫民必得其所欲然後聽

上聽上然後政可善為也故曰德不可不興也曰

民知德矣而未知義然後明行以導之義行即義

有七體七體者何曰孝悌慈惠以養親戚恭敬忠

信以事君上中正比宜以行禮節比合也行既中

整齊樽詘以辟刑僂樽節也言自織畜省用以備

飢饉織細也畜積也既細敦悛純固以備禍亂悛

也音莫和協輯睦以備寇戎凡此七者義之體也

管子

卷三

廿七

三百八十一

夫民必知義然後中正中正然後和調和調乃能
處安處安然後動威動威乃可以戰勝而守固故
曰義不可不行也曰民知義矣而未知禮然後飾
八經以導之禮所謂八經者何曰上下有義貴賤
有分長幼有等貧富有度凡此八者禮之經也故
上下無義則亂貴賤無分則爭長幼無等則倍倍
疾貧富無度則失失其上下亂貴賤爭長幼倍貧
富失而國不亂者未之嘗聞也是故聖正飭此八
禮以導其民八者各得其義則為人君者中正而

無私為人臣者忠信而不黨為人父者慈惠以教
為人子者孝悌以肅為人兄者寬裕以誨為人弟
者比順以敬和為人夫者敦悫以固為人妻者勸
勉以貞夫然則下不倍上臣不殺君賤不踰貴少
不陵長遠不閒親新不閒舊小不加大淫不破義
允此八者禮之經也夫人必知禮然後恭敬恭敬
然後尊讓尊讓然後少長貴賤不相踰越少長貴
賤不相踰越故亂不生而患不作故曰禮不可不
謹也曰民知禮矣而未知務然後布法以任力任

力有五務五務者何曰君擇臣而任官大夫任官

辯事

辨明也。能明所任之事也。

官長任事守職士修身功材

材

藝能士既修身必於藝能有功也。

庶人耕農樹藝君擇臣而任官

則事不煩亂大夫任官辯事則舉措時官長任事

守職則動作和士修身功材則賢良發庶人耕農

樹藝則財用足故曰凡此五者力之務也夫民必

知務然後心一心一然後意專心一而意專然後

功足觀也故曰力不可不務也曰民知務矣而未

知權然後考三度以動之所謂三度者何曰上度

之天祥下度之地宜中度之人順此所謂三度故

曰天時不祥則有水旱地道不宜則有飢饉人道

不順則有禍亂此三者之來也政召之曰審時以

舉事時則天祥地宜人順之以事動民事成則以

民動國民昌則國可動以國動天下國強則天下可動然

後功名可成也故民必知權然後舉錯得權謂能

舉錯得則民和輯民和輯則功名立矣故曰權不

可不度也故曰五經既布然後逐姦民詰詐偽屏

讒慝而毋聽淫辭毋作淫巧若民有淫行邪性樹

為淫辭作為淫巧以上諂君上而下惑百姓移國

動眾以官民務者其刑死流大罪死小罪流故曰凡人君

之所以內失百姓外失諸侯兵挫而地削名卑而

國虧社稷滅覆身體危殆非生於諂淫者未之嘗

聞也何以知其然也曰淫聲諂耳淫觀諂目耳目

之所好諂心心之所好傷民民傷而身不危者未

之嘗聞也曰實墻虛墜田疇修牆屋則國家富節

飲食搆衣服則財用足舉賢良務功勞布德惠則

賢人進逐姦人誥詐偽去讒慝則奸人止修飢饉

救災官賜罷露則國家定明王之務在於強本事

去無用然後民可使富

本事謂農桑也無用謂末作也

論賢人用

有能而民可使治薄稅歛無苟於民

謂無苟取於民待以

忠愛而民可使親三者霸王之事也事有本而仁

義其要也今工以巧矣而民不足以備用者其悅

在玩好

君悅玩好則民務末作故備用不足

農以勞矣而天下飢者

其悅在珍恠方丈陳於前

方丈陳前則役用廣故農勞而不免於飢女

以巧矣而天下寒者其悅在文繡

君悅文繡則女工傷成天下寒

是故博帶梨

梨博帶以就袂也梨割也

大袂列

列大袂以從小文繡染

染文繡

刻鏤削

為純素

雕琢采

為生綏

開幾而不

征

幾察也但使察非

市鄽而不稅

但齊市中置物處

免

古之良工不勞其知巧以為玩好是故無用之

物守法者不矣

或為無用物守法者必得而誅之不使漏失也

管子權卷第四

唐司空房

玄齡

註

明道民朱

長春

權

宙合第十一

樞言第十二

宙合第十一

古往今來曰宙也所陳之道既
通往古又合來今無不苞羅也

外言二

① 先立經為經後解作傳結體奇造語更奇有意故為之如漢武通天望仙金蓋柏梁窮奇材極巧工望之雲構天成要終與三山五城自別

乃南華深遠矣。僊哉此營營耶。幻幻耶。人耶。鬼耶。上春秋下秦漢。絕不見此文字。奇觀古物。

左操五音右執五味

第一舉目

懷繩與准。鉤多備。規軸

減溜大成。是唯時德之節

第二舉目

春采生。秋采旅。夏

處陰冬處陽

第三舉目

大賢之德長

第三目止此明乃

括哲乃明奮乃孝明哲乃大行

第四目

毒而無怒。德

而無言欲而無訟

第五舉目

大揆度儀若覺。臥若晦

若教之在堯也

第六舉目

母訟于佞。母蓄于譎。母育于

凶。母監于讒。不正廣其荒

第六舉目

不用其區區鳥飛

准經

第八日 讓

反 充末衡易政利民

第九日 毋狃

凶毋適其求而遠其憂高為其居危顛莫之救

想十一舉

日在人不

舉可淺可深可浮可沈可曲可直可言可默

第十

一事下

天不一時地不一利人不一事可正而視定而

想十二舉

履深而迹

第十二

夫天地一險一易君鼓之有桴

宅耕

槌

丁用

則擊天地萬物之橐宙合有

橐天地

第十三

左操五音右執五味此言君臣之

分也

左陽君道右陰臣道

通天東陽積氣地秉陰

精形五音主氣屬陽五味出形屬陰君天道也臣

音十

二

六百六十一

地道也君出令佚故立于左

君但出令故曰佚而右為用事故左佚而

右臣任力勞故立于右

臣則任力故曰勞

夫五音不同聲

而能調此言君之所出令無妄也

五音雖有不同禁師盡能與之

喻百度雜各有別君則盡能裁之故所出無妄

而無所不順順而令行政

成君出令皆順奉之則政成

五味不同物而能和此言臣之所

任力無妄也

五味率夫能無和之百職而無所不得臣守任之而無妄

而無所不得

得而力務財多

臣能任職得宜務而財必多也

故君出令正其國

而無齊其欲

民欲既異當隨其欲而教之也

一其愛而無獨與

王臣其愛宜一率土周之無所獨與則是愛不一母獨與是也王施而無私則海

內交賓與臣任力同其忠而無爭其利不失其事
而無有其名分敬而無妒則夫婦和勉矣甚哉
名利之熏人毒也熏不其有而欲有有不其爭而
必爭爭不其妒而入妒至妒而黨樹戎與兵闢于
朝堂而禍流于國矣向之任力忠事未嘗不始于
善而歸之大不善也竟亦何有哉後世無能臣以
妬臣唐虞無妬臣故盡能臣善乎曰夫婦和勉魚
貫蠡斯之賢士也而女不若乎同心在臭視國如
家吾且樊姬乃能為傳說故曰五味不同物而能

和君失音則風律必流

流謂流弊

流則亂敗臣離味則

百姓不養

臣離味百姓不養也

評語至風流生養始於

君臣有當於音味有辨文家奇而合于正用此此
經緯之法百姓不養則衆散於君臣各能其分則
國寧矣故名之曰不德通上德不德君臣音味凡
以調天下吾何有焉故曰無獨與無私無爭無有
不德也不德有德有德幾何矣天下之患禍君
臣之敗皆出于自德懷繩與准鈞多備規軸減溜
大成是唯時德之節夫繩扶撥以為正准壞險以

中必壞舊高峻鉤入枉而出直工人用鉤

此言聖君賢佐之制舉也。

言制以舉賢之法用鉤也

博而不失

因以備能而無遺。

所舉既博則枉直咸盡故無所失雖雞鳴狗盜無所不取皆有

所長故能備之

通制舉總承即下章道明法民興善也興

善則撥為正險為平枉出直于是博不失而能無

遺矣是以禹立三年天下畫仁國猶是國也民猶

是民也桀紂以亂亡湯武以治昌

湯之國人武之國人亦桀

人亦紂之國人桀紂以之亡亂

章道以教明法以

期民之興善也如此湯武之功是也

湯武之昌教化明也人之

典善亦

多備規軸者成軸也

規者正圓器軸者轉規大小悉須備故多

備方主嚴到圓主柔和今

用規者欲造思引物也

以善理如侏成器以裕用減溜大成環畢備得取

高待於此故曰物至而對形曲均存矣其要筭於

時德合符夫成軸之多也其處大也不究其入小

也不塞

寬窮也大軸用大莫小用小

猶迹求履之

憲也

迹者履之所出善者思之所生憲法也擬迹而求履法履法可得施思而求善心善心可

也夫焉有不適善

以思驅善故適善備也僂也是

以無之

僂輕順說既符適善能備以思為善者事順人君善先備以何所之失則求者無不

善也通。僂者人之遷化也。既備周而遷化常而變。

而通通而復常。奚乏故諭教者取辟焉。

辟法也。取為規矩也。

天清陽無計量。地化生無法崖。

清古育字。天以陽氣育生萬物。物生

不可計量。地以陰氣化萬物。物之生化。

所謂是而

無非非而無是。

亦既行思又須順物當順而是之。不得有非。

也是非有必交來。苟信是以有不可先規之。

是非既有

必使二者俱來。得以驗之。是既信之。有必有不可。

識慮之。然將卒而不戒。

在不可識。謂其非謀。隱伏意。

當陰備待之。如其事將終。即必通。

是非先定交而

必信此規軸之憲適而備也如有不先規必有不
識慮猶無軸而駕于途不戒而行行必躓必覆矣
故曰特卒而不戒故無規不可以暮士無備不足

以應卒至于應卒而備也僊也無之矣故聖人博

聞多見畜道以待物無以道待物物物至而對形曲

均存矣形對配也物至矣以多少之思配大小之減

盡也溜發也言徧環畢莫不備得故曰減溜大成

減溜盡發君既均施以思故物盡發於善亦既
盡善君教不偏減順團圓之周無不備得也

曰成軸曰迹憲曰適善曰諭教曰消化曰備得善

越王政之敬敷乎良帥不良直使枉直治道固

之準繩未有越焉者故曰聖君賢佐之制舉也一

條通屬興教成功之術必有巨獲

巨大也功大成大獲必周

於德審於時時德之遇事之會也若合符然故曰

是唯時德之節

德既周時又審二者遇會若合符契則何功而不成也

春采

生秋采蔭夏處陰冬處陽此言聖人之動靜開闔

誦信淫

弋淫反

儒取與之必因於時也

評以下文采

瑰竒陸離春秋之質古戰國之標會合體雜流稷

下來希見此文字時則動不時則靜是以古之士

有意而未可陽也。故愁其治言，含愁而歲之也。有

濟世時亂方殷，未可明論。故曰：理代之言，陰愁而歲之。賢人之處亂世也，知

道之不可行，則沈抑以辟，罰靜默以倖免。倖免，取辟

之也。猶夏之就清，反七性冬之就溫，馬所以無及於

寒暑之蓄矣。夏不就清，冬不就溫，更以寒暑致災。

諫何茶之非為畏死而不忠也。賢人之避亂世，豈

可得哉。夫強言以為僂，而功澤不加。時非所言

徒死也。既刑僂矣，河進傷為人君嚴之義。臣進而過傷人

功澤之加哉。君殺諫臣，則嚴過臣死，諫則害生，上下傷

也。

通君殺諫臣，則嚴過臣死，諫則害生，上下傷

不利彌甚退官為人臣者之生

臣退而不遇官人

也其為不利彌甚

不逢亂世而遇害則君為其故

退身不舍端修業不息版

版也

通隱居獨善好學

不勅以待清明

賢者雖復退身終不舍其端操不

世清明故微子不與於紂之難而封於宋以

實以舉翼也

為殷主先祖不滅後世不絕故曰大賢之德長

可久

可大則賢人之德業

明乃哲哲乃明奮乃苓明哲乃大行此

言擅美主盛自奮也以琅湯

琅音浪湯音湯

凌轢人人之

敗也常自此是故聖人著之簡策傳以告後進曰

奮盛苓落也。盛而不落者未之有也。故有道者不

平其稱，不滿其量，不依其樂，不致其度。

有道者則

以不平稱，滿量依樂，致度皆所以晦其明。

爵尊則肅，士祿豐則務，施功

大而不伐，業明而不矜，夫名實之相怨久矣。是故

絕而無交。

有名有實必為人怨，其來久所以絕也。好杜賓客之交，惡其名實之聞也。

惠者知其不可，兩守乃取一焉。攻安而無憂。

名實不可

兩守故但存其一，怨從此而息，所以安然而無憂也。

名者實之賓也，賓主

內外不相能，故貪狗財，烈狗名，從其相為，則不相

怨。相怨則絕，相交如畫之與皮，寒之與暑，陰之與

陽執得而兩守之哉兩守之計生于大奸雄伏
子欲用其惠知欺天下以攘兩利而不自知大盜
之久為邏者遠也以惠而成不惠者也自謂榮辱
及之自謂巧拙失之自謂安危蹈之唯大惠能取
一唯取一能安無憂毒而無怒此言止忿速濟沒
法也毒者陰為賊害從而怒之使知其所以行毒
者所以止此忿通忿毒于人甚矣哉舉世沒而不
出匿交亦沒也唯無怒一言為大海津梁津梁濟
沒法也怨而無言言不可不慎也言不周密反傷

其身

言怨怒但可藏之在心不言之口故曰欲而

其身

無謀言謀不可以泄謀泄蓄極

既欲其事方始圖之無使謀泄泄謀

災必至故曰災極

夫行忿速遂沒法賊發言輕謀泄蓄必

及於身故曰毒而無怒怨而無言欲而無謀大揆

度儀若覺臥若晦明

言人君材質雖不慧但大矣

而卧若從睡而况明可以成大也

言淵色以自詵也靜默以審慮

依賢可用也

君有所未晤當測其色以自窮詰

以問之故其為可用也

仁良既明通於可不利害之理循發

蒙也

問於仁良其事既明見利害之理

故曰若覺

臣若晦明若教之在堯也

故堯于丹朱慢而不教曰放教在堯時雖凡

下材但以聖人在上賢人在下位勸而履規矩常自禮法竟以改作為明故竇廣朝謀德君后書曰

無若舟

母訪于佞言母用佞人也用佞人則私多

行母蓄于諂言母聽諂聽諂則欺上母育于凶言

母使暴使暴則傷民母監于讒言母聽讒聽讒則

失士夫行私欺上傷民失士此四者用所以害君

義失正也夫為君上者既失其義正而倚以為名

譽為臣者不忠而邪以趨爵祿亂俗敗世以偷安

懷樂雖廣其威可損也故曰不正廣其荒是以古

之人阻其路塞其遂守而物修故著之簡策傳以告後世人曰其為怨也深是以威盡焉不用其區區者虛也人而無良焉故曰虛也凡堅解而不動階隄而不行其於時必失失則廢而不濟失植之正而不謬不可賢也植而無能不可善也所賢美於聖人者以其與變隨化也淵泉而不盡微約而流施是以德之流潤澤均加于萬物故曰聖人參于天地鳥飛准繩此言大人之義也

之義權而合通

夫鳥之飛也必還山集谷不還山則困不

鳥飛准繩曲以為直大人

集谷則死山與谷之處也。不必正直而還山集谷

曲則曲參而名繩焉。以為鳥起于北意南而至于

南起于南意北而至于北。苟大意得不以小缺為

傷。鳥意將集南北亦隨山谷而曲飛。苟逐南北之

苟得合義之大致不以傷。大意不以曲飛小缺為傷。聖人行權亦猶是也。

準繩故聖人美而著之。美飛鳥之事。曰千里之路

不可扶以繩。繩直千里。萬家之都不可平以准。

萬家居必塞也。言大人之行不必以先帝常義立之。謂賢

守常建變也。故為上者之論其下也。欲不可以失

道必顯也。

此術也

此術大略及權道速也

充言心也。心欲忠末衡言

耳目也。耳目欲端中正者治之本也。耳司聽聽必

順聞聞審謂之聰

耳之所聞既聰且審故謂之聰

目司視視必順

見見察謂之明。明心司慮慮必順言言得謂

之知。且得故謂之智。聰明以知則博博而不昏所

以易治也。政也。聰也明也智也三者既博故事無

政易民利利乃勸勸則告。民既勸勉故可聽不

順不審不聰不審不聰則繆視不察不明不察不

明則過慮不得不知不得不知則昏繆過以昏則

憂憂則所以伎苛通諤過昏憂焦思慮煩聰明而不恢則才技反妄為虐曰伎苛伎苛所以險政政險民害害乃怨怨則凶故曰謏充末衡言易政利民也毋犯其凶言中正以蓄慎也毋適其求言上之貶常貪於金玉馬女而吝愛於粟米貨財也厚藉歛于百姓則萬民懟怨遠其愛言上之亾其國也常適其樂立優羨而外浮于馳騁田獵內縱于美色淫聲下乃解怠惰失百吏皆失其端則煩亂以亾其國家象高為其居危顛莫之救此言尊高

滿大而好矜人以麗主盛處賢而自予雄也

言君主盛

威處已以賢自許以為英雄予許也

故盛必失而雄必敗夫上既主

盛處賢以操士民國家煩亂萬民心怨此其必亡

也猶自萬仞之山播而入深淵其死而不振也

故曰毋適其求而遠其憂高為其居危顛莫之救

也可淺可深可沈可浮可曲可直可言可默此言

指意要功之謂也

凡此淺深曲直諸事皆可詳之言之指意要必得此然可以成

功天不一時

春夏秋冬各有其時地不利

五土十地各有其利人不

一事

士農工商各有其事

是以著業不得不多人之名位不

得不殊

天時地利猶有不一況於人之所著七

者察于事故不官

官主也

于物而旁通于道

方謂法

術通明之士察於天地知不可專一故

道也者道

乎無上。詳乎無窮。運乎諸生。

諸物由道而生

是故辯于一

言。察于一治。攻于一事者。可以曲說而不可以察。

舉

言寡能之人但辯一言察一理攻一事如聖人此者唯可以示一曲之說未足以廣也

由此知言之不可兼也。故博為之治而計其慮。

言不可兼舉言故博為理衆言而知事之不可兼

也。故名為之說而況其功。

事皆立名而為

之說人恐未明其功故此說而曉告之歲有春夏秋冬夏月有上下中

旬日有朝暮夜有昏晨半星星半隱辰序各有其

司通月令旦中昏中曰昏辰半星辰序各司是星

紀十二司十二月也故曰天不一時此以上各象

星辰序言其星辰查隱夜出常山陵岑巖淵泉閔

見半至於少亦有司以為法也

流泉踰澗而不盡澗澆漏薄承承而不滿通此時

輒有賦語其騷人後之筆耶泉通而前澗隨而後

小既停薄隨至而泄高下肥磽物有所宜故曰

地不一利此利不一也鄉有俗國有法食飲不同

味衣服異采世用器械規矩繩准稱量數度品有

所成故曰人不一事

此以上舉人之事不一也

此各事之儀其

詳不可盡也

此天地人三者之儀但略舉之故其詳不盡也

可正而視言

察美惡審別良苦不可以不審操分不雜故政治

不悔定而履言處其位行其路為其事則民守其

職而不亂故葆統而好終深而迹言明墨章書道

德有常則後世人人修理而不迷故名聲不息夫

天地一險一易若鼓之有桴

桴當為響撞擋則擊

險易

泰夫天地否泰應德而至猶鼓之合響應聲而鳴者也

言苟有唱之必有和

之和之不差因以盡天地之道

唱則擊也小則小和則大和故曰

和擊而不差應擊為響景不為曲物直響不為惡

象天地應德為否泰也

聲美物曲則影曲聲惡則響惡亦況是以聖人明

乎物之性者必以其類來也

惡聲往則惡響來類積善餘慶積惡餘殃

故君子繩繩乎慎其所先天地萬物之橐也

君子

惡必報繩繩戒慎先天地以類善天地萬物從而應之則善在先應在後如橐之成物也故曰天地

萬物宇宙合有橐天地

宙合之道也以先天通萬物

皆天地覆載之中宙合之道又苞天地之外天地

直子餘萬物故曰萬物之橐

直稟萬物在天地之中故為橐也宙

合之意上通於天之上下泉於地之下外出於四

海之外合絡天地以為一寰宙合廣積善以通天

為一散之至于無間不可名而山其由合之變故散

觀猶不可得其通山以止解時好奇如此是大之

無外小之無內故曰有橐天地其義不傳苟非其

虛行故其義一典品之不極一薄然而典品無治

不可長傳也也典常也宙合之道專一而能常行則不有窮若

人不能多內則富時出則富通濟博淵泉而時出

之而聖人之道貴富以當矣謂當本乎無妄之治

運乎無方之事應變不失之謂當變無不至無有

應當苟本錯不敢忿

當謂行實以當功勞功所以錯而不用者則以變不至也

故雖不用物不敢忿怒也

通以本無妄而應無方故不失而應

當非應之當所以應當也本也流潔本于原澄粲

善本于聲不論曰君子務本本錯而無不至之變

無以應則棘棘而求蔭還矩而求方冥行而求直

前之也反本之不暇冥于忿忿者不足以合一人

反而正本足合宇宙故言而名之曰宙合

尋古言之立

名名曰宙合也

樞言第十二

樞者居中以運外動而不窮也。則慮心而發口變而無主者也。其

若樞故曰樞言

外言三

①樞言必宿隱道術之士以管子重言行也略
談主本詳于運術又法家強附于道耶多美言
可市然楮葉也尚不如飛鳶心計小夫非大豪
②未行年六十而老吃其管氏與非與抑管采
虞士之言與故先列管子下列樞言明乎有本
③樞言愛利益安元亨利貞四德也道原出於
天一而四矣事天莫若嗇故首愛嗇乃通通乃

實實乃久久安則天神矣造元即治元也

管子曰道之在天者日也日者萬物由之以顯功莫大焉

故謂之其在人者心也心者萬物由之以斷云為莫大焉故

謂之故曰有氣則生無氣則死生者以其氣日與

生成為功而生成以氣為主此有名則治無名則

言氣者道之用也尤宜重也立法以治之在於名

亂治者以其名實相副故實稱其名則治名重其

實則樞言曰愛之利之益之安之四者道之出首四

所先所後先民與地則得矣民者君之地君若民

代道而生故

道之出也帝王者用之而天下治矣帝王者審

之天先此二者則無

所不得也先貴與驕則失矣貴而不己則驕驕而不己則亡先此二共則無所不

失是故先王慎貴在所先所後人主不可以不慎

貴不可以不慎民不可以不慎富慎貴在舉賢慎

民在置官慎富在務地故人主之卑尊輕重在此

三者不可不慎慎三則尋以重忽三則卑以輕國有寶有器有用

城郭險阻蓄藏寶也城郭完險阻修則寇盜息蓄藏積民無飢故為寶也聖

智器也聖無不通智無遺策二珠玉末也者珠玉者

不可食寒不可衣費多而益少故為末用也先王重其寶器而輕其末

用故能為天下生而不死者二謂寶也立而不立者

四

人君雖欲自立而重珠玉則不令得立者曰謂喜怒惡欲

通喜怒哀樂生于

陰陽由二生四也人含陰陽以生雜則死四情用

而不用故曰立而不立賢者寶之喜也者怒也者

惡也者欲也者天下之敗也而賢者寶之為善者

非善也

非善此味王也

故善無以為也

通天下皆知善之

為善斯惡矣上德為之而無以為故先王貴善貴善

昔王主積于民

無不

霸王積于將戰士

卒奮

衰主

積于貴人

益其

亡主積于婦女珠玉

速其

故先王

慎其所積疾之疾之萬物之師也為之為之萬物

之時也。強之強之，萬物之指也。凡國有三制，有制

人者，有為人之所制者，有不能制人，人亦不能制

者。何以知其然？德盛義尊，而不好加名於人。加名

者，人亦人衆兵強，而不以其國造難生患。患，難于人

亦患天下有大事而好以其國後。謙受，通後起者

勝如此者，制人者也。在下人者德不盛，義不尊，而好

加名于人，人不衆，兵不强，而好以其國造難生患。

恃與國，幸名利。言恃黨與之國，又不為如此者，人

之所制也。陵人者，人反陵之比人進亦進，人退亦退。

人勞亦勞人佚亦佚進退勞佚與人相胥胥視也

與之俱進退勞佚也如此者不能制人。人亦不能制也。愛人

甚而不能利也。愛甚不利憎人甚而不能害也。憎甚

不害生故先王貴當必必利害周深密不則周者

不出于口。不見于色。一龍一蛇。一蛇一則一

印五化之謂周行歲五化故先王不以一過二。以

少喻多所驚也。通一龍一蛇一日五化周應而無窮故無

過二一以貫之也不化則一者過過之時即二矣

不遠復不貳過義政如是。一日五化五行之運

化而相生終而復始則五復歸于一一乃能化五

一日而五序周天道人道君道也先王不獨舉不

擅功獨舉擅功先王不約束不結紐約束則解有

故可得結紐則絕得有紐故可故親不在約束結紐

而解從先王不貨交貨交則人不列地列地則人

以為天下天下不可改也親疎向背是其而可以

鞭筭使也若乃不改而以鞭筭時也利也出為之

也先王有所出為必上餘目不明餘耳不聰苟非

耳聽有餘不用其聰也是以能繼天子之容天子

管子注 卷四 六

而巳官職亦然

亦時利也

時者得天義者得人

義即利也既

時且義故能得天與人先王不以勇猛為邊竟則邊竟安邊竟安則鄰國親鄰國親則舉當矣人故相憎也。人之心悍故為之法法出于禮禮出于治治禮道也萬物待治禮而後定凡萬物陰陽兩生而參視先王因其參而慎所入所出以卑為卑卑不可得以尊為尊尊不可得桀愛是也先王之所以最重也。得之必生失之必死者何也唯無得之堯舜禹湯文武孝已斯待以成天下必待以生故

先王重之。一日不食比歲歉。三日不食比歲飢。五

日不食比歲荒。七日不食無國土。十日不食無儔

類。盡死矣。先王貴誠信。誠信者天下之結也。信誠者所

以結曰天賢大夫不恃宗至。通貴極如亢宗士不

恃外權。坦坦之利不以功。坦坦之備不為用。坦坦

平非有起而異者故故存國家。定社稷。任卒謀之

間耳。聖人用其心。沌沌乎博而圉。豚豚乎莫得其

門。本你池乎博而圉紛紛乎若亂絲。遺遺乎若

有從治。故曰欲知者知之。欲利者利之。欲勇者勇

之欲貴者貴之彼欲貴我貴之人謂我有禮彼欲

勇我勇之人謂我恭彼欲利我利之人謂我仁彼

欲知我知之人謂我慙戒之戒之微而異之

不同

其猶面馬令既頓動作必思之無令人識之卒來

者必備之謂動作無識卒來必備機心耶神明先

覺不佞信之者仁也不可欺者智也既智且仁是

謂成人賤固事貴不肖固事賢貴之所以能成其

貴者以其貴而事賤也賢之所以能成其賢者以

其賢而事不肖也惡者美之充也卑者尊之充也

賤者貴之充也。故先王貴之。夫以時使地以材使
人以德使鬼神以祥使禽獸以力使所謂德者先
之之謂也。故德莫如先。應適莫如後。先王用一陰
二陽者。霸。盡以陽者。王。以一陽二陰者。削。盡以陰
者。虜。量之不以少多。稱之不以輕重。度之不以短
長。不審此三者。不可舉大事。能戒乎。能救乎。能隱
而伏乎。能而視乎。能而刺乎。春不生而夏無得乎。
衆人之用其心也。愛者憎之始也。德者怨之本也。
唯賢者不然。先王事以合交。德以合人。二者不合

則無成矣。無親矣。凡國之凶也。以其長者也。人之
自失也。以其所長者也。故善游者死于梁池。善射
者死于中野。命屬于食。治屬于事。無善事而有善
治者。自古及今。未嘗之有也。衆勝寡。疾勝徐。勇勝
怯。智勝愚。善勝惡。有義勝無義。有天道勝無天道。
凡此七勝者。貴衆用之。終身者衆矣。人主好佚欲
亡其身。失其國者。殆其德不足以懷其民者。殆明
其刑而賤其士者。殆諸侯假之威久而不知極已
者。殆身彌老不知敬其適子者。殆蓄歲積陳朽腐

不以與人者殆凡人之名三有治也者有耻也
有事也者事之名二正之察之五者而天下治
名正則治名倚則亂無名則死故先王貴名先
取天下遠者以禮近者以體體禮者所以取天下
遠近者所以殊天下之際日益之而患少者惟忠
日損之而患多者惟欲多忠少欲智也為人臣者
之廣道也為人臣者非有功勞于國也家富而國
貧為人臣者之大罪也為人臣者非有功勞于國
也爵尊而主卑為人臣者之大罪也無功勞于國

而貴富者其唯尚賢乎衆人之用其心也愛者憎

之始也

而愛盡

德者怨之本也

德竭而怨生

其事親也矣

子與則孝衰矣其事君也有好業家室富足則行

衰矣爵祿滿則忠衰矣唯賢者不然

賢者有故先始有平

王不滿也人主操逆人臣操順先王重榮辱榮辱

在為天下無私愛也無私憎也為善者有福為不

善者有禍禍福在為故先王重為明賞不費明刑

不暴賞罰明則德之至者也故先王貴明天道大

而帝王者用愛惡愛惡天下可秘愛惡重閉必固

釜鼓滿則人概之。人滿則天概之。故先王不滿也。
先王之書心之敬執也。而衆人不知也。故有事事
也。毋事亦事也。吾畏事不欲為事。吾畏言不欲為
言。故行年六十而老吃也。

管子權第四卷終

管子權

卷四

廿三